



### III CONCURSO CREA&DECORA

Organizado por Toulouse Lautrec, Revista Dossier de Arquitectura y Expodeco

---

#### BASES DEL CONCURSO:

Cada participante deberá presentar una fotografía de un espacio creativo de diseño de interiores que haya implementado en un ambiente residencial. Dichas propuestas deben ser de autoría del participante y deben de considerar criterios de composición o estilo en los ambientes.

#### 1. Categorías e inscripción

El concurso estará dividido en las siguientes categorías:

- a. Salas comedores
- b. Dormitorios
- c. Otros ambientes residenciales

Evento

El participante podrá inscribirse de manera individual y gratuita en la categoría de su elección, en el siguiente link:

<http://online.toulouse.edu/educacion-continua/crea-decora/>

Cada participante podrá concursar con sólo 1 propuesta por categoría. La recepción de trabajos será desde el 2 de abril hasta el 18 de Mayo del 2018.

#### 2. Perfil del participante:

- a. Podrán participar hombres y mujeres a partir de los 20 años de edad, aficionados al diseño y decoración de interiores, que vivan en el Perú.

#### 3. Los trabajos deberán ser entregados de la siguiente forma:

- a. El participante deberá cargar 1 foto del ambiente diseñado en el siguiente link:

<http://online.toulouse.edu/educacion-continua/crea-decora/>

De ser uno de los 20 finalistas, se le solicitarán al participante las fotografías con las siguientes especificaciones: 300 dpi en alta resolución, 20 cm x 20 cm aprox.

- b. La inscripción está sujeta al ingreso correcto de: nombres y apellidos completos, foto del espacio con las especificaciones detalladas

arriba, teléfonos, dirección, número de DNI, email y categoría. Así mismo, deberán incluir una breve descripción del espacio seleccionado.

- c. La propuesta debe ser diseñada y ejecutada por el mismo participante.

4. Se entregarán premios a los 2 primeros puestos de cada categoría:

	PRIMER PUESTO			SEGUNDO PUESTO		
	SALAS	DORMITORIOS	OTROS AMBIENTES RESIDENCIALES	SALAS	DORMITORIOS	OTROS AMBIENTES RESIDENCIALES
Beca en carrera corta de Interiores	X	X	X			
Beca en curso corto de 5 meses de interiores				X	X	X
Cobertura especial en Revista Dossier Arquitectura	X	X	X			
Suscripción a la Revista Dossier Arquitectura	X	X	X	X	X	X
Invitaciones exclusivas a Expodeco	X	X	X	X	X	X
Otros premios de auspiciadores	X	X	X			

#### Consideraciones especiales

- Todas las becas otorgadas pueden ser transferibles.
- Aplican a cualquiera de los locales de Toulouse Lautrec, sujetas a la programación de inicios de cada establecimiento.
- Las becas otorgadas son válidas hasta diciembre del 2018.
- Los participantes que se hayan inscrito en más de una categoría solo podrán ganar en una de ellas, según la elección del jurado.

5. Muestra de los mejores trabajos:

- a. Se seleccionarán alrededor de 20 trabajos (los mejores del concurso), los cuales serán expuestos en el marco de la Feria Expodeco 2018 (23 al 27 de Mayo del 2018).
- b. De manera simbólica, habrá una ceremonia de entrega de premios que se realizará en un acto público en la Feria Expodeco el 26 de Mayo del 2018.

6. Los participantes no podrán incluir en sus propuestas elementos de propiedad industrial de terceros (marcas, lemas comerciales y/o nombres comerciales), ni obras que estén protegidas por derechos de autor (fotografías, diseños, videos, música, etc.), en tanto el uso y/o explotación no autorizada de los mismos conlleva la configuración de una infracción, asimismo no podrán incluir dentro de su trabajo ningún logotipo de empresas, a fin de facilitar el uso de este diseño. Las marcas organizadoras (Toulouse Lautrec, Revista Dossier de Arquitectura, Expodeco) no se harán responsables ni asumirán ningún tipo de responsabilidad en caso que el o los participantes usen obras de terceros sin su autorización. No podrán participar del aquellas personas vinculadas a la feria Expodeco 2018.

7. \*NOTA IMPORTANTE: Los trabajos NO serán publicados con fines periodísticos por la Revista Dossier de Arquitectura y/o Toulouse Lautrec. Los trabajos se emplearán únicamente para promocionar el concurso, para comunicar al público en general los trabajos ganadores y para ser expuestas en muestras fotográficas durante el 2018 y 2019. Los únicos trabajos que podrán ser utilizados en reportajes especiales serán los acreedores a los 2 primeros puestos en cada categoría, y las menciones honoríficas, los cuales podrán ser publicados en cualquier edición de la revista durante el 2018 y 2019.

En tal sentido, todos los participantes al ingresar al concurso, automáticamente cederán de manera gratuita los derechos patrimoniales de su trabajo a favor de las empresas organizadoras.

8. Sobre el jurado y la selección de ganadores:
- a. Se contará con un jurado calificador conformado por tres expertos en interiores de las instituciones organizadoras.
  - b. Se premiará a las tres mejores propuestas calificando los siguientes puntos:
    - Uso del color, la forma y la composición
    - Calidad de la presentación
    - Originalidad en la propuesta
  - c. La deliberación con jurados se llevará a cabo el 21 de Mayo del 2018.
  - d. No habrá empate, en caso del mismo, el jurado se reunirá para resolverlo. La decisión del jurado es inapelable y se hará pública en la ceremonia de premiación.
  - e. En un plazo máximo de 5 días después de la deliberación se comunicará a los 3 ganadores y a los trabajos seleccionados para la muestra los próximos pasos a seguir.
9. El hecho de participar en este concurso implica la aceptación de sus bases. No se admite reclamo ni recurso alguno respecto de la decisión del Jurado. Todas las incidencias no previstas serán resueltas por los organizadores en beneficio del concurso.